

トップページのバナーからすぐにアクセス！

♪ スタッフのおすすめアルバム ～今すぐなにか聴きたい方へ～

バッハ／ハイドン／シューベルト／シマノフスキ：  
ピアノ作品集（鈴木愛美）



浜松国際ピアノコンクールの覇者、待望のデビュー・アルバム

浜松国際ピアノコンクールで日本人初の優勝を果たした鈴木愛美による鈴木愛美によるデビュー・アルバムです。人生を変えたと彼女自身が語るシューベルトのソナタなど、幻想的で温かな音色に満ちた演奏が楽しめます。

新・ラヴェル事件 吹奏楽編曲作品集  
(Symnapse)



生誕150年。吹奏楽によるラヴェル新発見！

「オーケストラの魔術師」ラヴェル生誕150年を記念し、ピアノ曲や室内楽曲を吹奏楽用に新アレンジしたアルバム。初期の珍しいピアノ曲「ラ・バラード」やジャズ要素を含むヴァイオリン・ソナタなど、巧みな編曲でラヴェルの新たな魅力を引き出しています。

飛騨高山ヴィルトーゾオーケストラコンサート  
2025



飛騨高山VO記念すべき第20回演奏会ライブ！

「飛騨高山ヴィルトーゾオーケストラ」による最新の演奏会ライブ録音。シューマンの交響曲第3番をメインに、ソロコンサートマスターの荒井英治によるベートーヴェンのヴァイオリン協奏曲、NHK交響楽団の首席奏者今井仁志によるモーツァルトのホルン協奏曲を収録。一流演奏家たちが織りなす極上のアンサンブルで楽しめる一枚です。

呷 UN（カニササレアヤコ）



笙はこんなにも癒やされる楽器だった！

お笑い芸人で笙奏者のカニササレアヤコが初のアルバム「阿」と「呷」を2作同時リリース。「呷」は「静」をテーマに、吉松隆の《プレイアデス舞曲集》やグレゴリオ聖歌《キリエ・エレイソン》、《G線上のアリア》、《月の光》などを収録。笙の静謐で清艶な響きがアンビエントミュージック（環境音楽）のように心を癒やします。

トップページのバナーからすぐにアクセス！

♪おすすめプレイリスト／特集 ～テーマに沿った楽曲セレクション～

ポスト・クラシカルな午後



暑くも寒くもなく、晴れでも雨でもなく、何もしたくないわけでも何かしたいわけでもなく。どっちつかずの薄曇りの午後にずっと流しておきたい音楽たち。ジャンルレスな作品を集めたプレイリストです。

スローなバロック～暮らしをスローにする音楽



家事に仕事にバタバタして、忙しい毎日。窓を開けて風を入れ替えるように、バロックのゆったりした音楽を部屋に流せば、せわしない生活が自然とスローになることでしょう。バロック音楽が日常にゆとりをもたらします。

♪【特設ページ】NMLで聴ける「書籍に登場するクラシック音楽」



「ベートーヴェン捏造 名プロデューサーは嘘をつく」（かげはら史帆著／河出文庫）、「涙がでるほど心が震える すばらしいクラシック音楽」（車田和寿著／あさま社）、「蜜蜂と遠雷」（恩田陸／幻冬舎）、「のだめカンタービレ」（二ノ宮知子著／講談社）など、小説、入門書、コミックなどに登場するクラシック音楽をプレイリストにまとめました。本を読みながら聴けば、ストーリーのイメージの幅が広がることでしょう。

♪「図書館のためのブックフェア2025」にブースを出展中です



9月1日より開催している「図書館のためのブックフェア2025」にNMLのブースを出展しております。東京会場を皮切りに12月4日の茨城会場まで、全国12会場を巡回いたします。お近くで開催される際は、是非ご来場ください。開催会場の詳細は、NMLのサイトからご覧ください。

「ナクソス・ミュージック・ライブラリー」のご利用方法につきましては、図書館のご利用窓口でお尋ねください。

「ナクソス・ミュージック・ライブラリー」最新データ（2025年9月25日時点）

- 配信アルバム数：176,369
- 配信トラック数：2,706,591
- 参加レーベル数：1,067
- 収録作曲家数：52,637人
- 直近一ヶ月の新規参加レーベル：「Kanisasare Records」